

INVENTARIO COLECCIÓN JOSÉ RIVERO CARBALLO
ARCHIVO HISTÓRICO 2021-2024

CÓDIGO	VOL.	TÍTULO	FECHA INICIAL	FECHA FINAL	FOJA(S)	ALTO	ANCHO	
8.1.1	1	PIEZAS PARA PIANO	S/F	S/F	234	34.5	27.4	
8.1.1	2	PIEZAS PARA PIANO POR CARL FAUST	S/F	S/F	71	33	25.5	
8.1.1	3	NORMA, OPERA SERIA DE VINCENZO BELLINI ARREGLADA PARA PIANOFORTE.	S/F	S/F	40	33.5	26	
8.1.1	4	RUY BLAS, OPERA DE FILIPPO MARCHETTI EDITADA POR F. LUCCA MILANO	S/F	S/F	160	29	20	
8.1.1	5	LA GACETA MUSICAL	S/F	S/F	113	30	20	
8.1.1	6	ORPH E AUX ENFERS, OPERA DE J. OFFENBACH	S/F	S/F	162	28.5	19.5	
8.1.1	7	MUSICA PARA PIANO	S/F	S/F	12	34	26	
8.1.1	8	LINDA DI CHAMOUNIX OBRA DE GAETANO DONIZETTI	S/F	S/F	135	34	26.5	
8.1.1	9	LA TRAVIATA, OPERA DE GIUSSEPE VERDI	S/F	S/F	38	33.5	27	
8.1.1	10	LA SONNAMBULA, OPERA SERIA DE BELLINI. LA MASCOTTE, OPERA COMICA DE ED. AUDRAN	S/F	S/F	191	28.5	19	
8.1.1	11	DER FREISCHETZ, OPERA DE C.M. VON WEBER	S/F	S/F	32	30.5	23.5	
8.1.1	12	AROLDO, OPERA DE GIUSSEPE VERDI	S/F	S/F	120	27	18	
8.1.1	13	LUCRECIA BORGIA, OPERA POR GAETANO DONIZETTI	S/F	S/F	45	28	21	

INVENTARIO COLECCIÓN JOSÉ RIVERO CARBALLO
ARCHIVO HISTÓRICO 2021-2024

CÓDIGO	VOL.	TÍTULO	FECHA INICIAL	FECHA FINAL	FOJA(S)	ALTO	ANCHO	
8.1.1	14	LES MOUSQUETAIRES AU CONVENT, ÓPERA CÓMICA DE LOUIS VARNEY	S/F	S/F	99	28.5	19	
8.1.1	15	SEMIRAMIDE, OPERA DE GIOACHINO ROSSINI	S/F	S/F	97	28	21	
8.1.1	16	MISERERE, DE G. BARBIERE, A TRES VOCES CON CORO Y ORQUESTA	S/F	S/F	80	36	26	
8.1.1	17	NABUCODONOSOR, OPERA DE GIUSSEPE VERDI	S/F	S/F	117	27	17.5	
8.1.1	18	ERNANI, OPERA DE GIUSSEPE VERDI	S/F	S/F	105	26	17.5	
8.1.1	19	CZERNY. OBRAS VARIAS DE CARL CZERNY. LEONOR AGUILAR	S/F	S/F	53	31	23.5	
8.1.1	20	ETSDEN. CARL CZERNY	S/F	S/F	43	32.5	26	
8.1.1	21	TCHAICKOVSKY. OBRAS VARIAS	S/F	S/F	57	32.5	26	
8.1.1	22	E.G. [ENCUADERNACIÓN DE VARIAS OBRAS]	1905	1905	119	33.5	26	
8.1.1	23	ÁLBUM MUSICAL DE ANGELA PERALTA	1875	1875	77	34	27	
8.1.1	24	SOLFEOS DE LAS ESCUELAS (SEGUNDO CUADERNO) COLECCIÓN DE 333 LECCIONES	1880	1880	18	28	18.5	
8.1.1	25	BOCACCIO/ F. SUPPE. ZARZUELA EN TRES ACTOS	1886	1886	142	29.5	20	
8.1.1	26	MUSIQUE MODERNE	1888	1888	89	31.5	24	

INVENTARIO COLECCIÓN JOSÉ RIVERO CARBALLO
ARCHIVO HISTÓRICO 2021-2024

CÓDIGO	VOL.	TÍTULO	FECHA INICIAL	FECHA FINAL	FOJA(S)	ALTO	ANCHO	
8.1.1	27	MAGISTER CHORALIS, MANUAL TEÓRICO DE CANTO GREGORIANO/ FRANZ XABERL	1889	1889	134	20.5	14	
8.1.1	28	ORGANUM COMITANS AD ORDINARIUM MISSAE/ JOSEPH HANISCH	12/10/1892	1892	62	22.5	30	
8.1.1	29	ESCUELA DE PIANO, TEORÍA Y PRÁCTICA	1903	1903	76	32.5	27	
8.1.1	30	METODO COMPLETO DE SOLFEO SIN ACOMPAÑAMIENTO/HILARION ESLAVA	1902	1902	66	29	20.5	
8.1.1	31	AUS DEM FSLHORN DER EDLEN DEUTSCHEN MUSICA	1908	1908	183	32.5	26	
8.1.1	32	MUSIKALISCHE EDELSTEINE, BAND 8	1922	1922	98	32.5	27	
8.1.1	33	PIEZAS PARA PIANO	S/F	S/F	73	33.5	26	
8.1.1	34	REPERTORIO DE MUSICA	S/F	S/F	46	33.5	25	
8.1.1	35	PIEZAS PARA PIANO	S/F	S/F	149	33.5	27	
8.1.1	36	ESCUELA DEL PIANISTA/S. LEBERT Y LUIS STARK	1869	1869	68	33.5	27	
8.1.1	37	MUSICA PARA PIANO	19/06/1858	S/F	185	32	25.5	
8.1.1	38	[SIN TITULO, PARTITURAS MANUSCRITAS, MUCHAS DE ELLAS DE MUSICA RELIGIOSA]	S/F	S/F	112	26.5	34	
8.1.1	39	METODO COMPLETO DE SOLFEO PARA EL USO DE LA SEÑORITA	05/02/1886	05/02/1886	59	28.5	18	

**INVENTARIO COLECCIÓN JOSÉ RIVERO CARBALLO
ARCHIVO HISTÓRICO 2021-2024**

CÓDIGO	VOL.	TÍTULO	FECHA INICIAL	FECHA FINAL	FOJA(S)	ALTO	ANCHO	
8.1.1	40	[SIN TITULO, VARIAS PIEZAS PARA PIANO]	S/F	S/F	46	33.5	25.5	
8.1.1	41	ESCUELA DEL PIANISTA/ S LEBERT Y LUIS STARK	S/F	S/F	129	33.5	26.5	
8.1.1	42	SOLFEOS NUEVOS PARA ENSEÑAR EL CANTO SEGÚN EL USO MODERNO POR LOS MEJORES AUTORES... ROSSINI	S/F	S/F	94	33	26	
8.1.1	43	METODO COMPLETO DE SOLFEO CON ACOMPAÑAMIENTO DE PIANO/ HILARION ESLAVA	S/F	S/F	94	34	26	
8.1.1	44	SENSITIVA, ZARZUELA EN DOS ACTOS	S/F	S/F	34	33	25.5	
8.1.1	45	[SIN TITULO, DIVERSAS OBRAS MUSICALES]	1843	1843	69	23.5	33	
8.1.1	46	ALBUM MUSICAL	S/F	S/F	82	34	26.5	
8.1.1	47	MUSICA PARA PIANO	S/F	S/F	89	32	26	
8.1.1	48	GLORIFICACIÓN A BEETHOVEN EN EL PRIMER CENTENARIO DE SU FALLECIMIENTO.	1927	1927	8	27	19.5	
8.1.1	48-A	GLORIFICACIÓN A BEETHOVEN EN EL PRIMER CENTENARIO DE SU FALLECIMIENTO	1927	1927	8	27	19.5	
8.1.1	49	ARMEE-MARCH-ALBUM 32	S/F	S/F	25	31	24	
8.1.1	50	MARGARETE HENLSCHER [Lo demás está ilegible]	S/F	s/f	8	18.5	24	
8.1.1	51	PIANO. SONAMBULA. FANTASIA BRILLANTE/ MOZART	S/F	S/F	102	29	20	